L'inattesa decisione di Williams getta nello sconforto le fans del gruppo

# Robbie lascia i Take That Gary: «Andremo avanti»

## Alla vigilia del tour inglese, un forfait misterioso: i ragazzi hanno litigato? «No, siamo amici»

A destra, Robbie Williams: ha deciso di lasciare i Take That (a sinistra) per tentare la carriera di solista

**LONDRA**
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Increduli, i fans (e soprattutto le fans) del mondo intero cercano di riprendersi dallo choc: Robbie Williams, 21 anni, il più giovane e forse il più amato dei Take That, ha deciso di abbandonare il quintetto. L'annuncio è improvviso, inatteso: a un mese dal tour inglese che avrà inizio il 20 agosto a Wembley. Robbie vuole continuare da solo. Gli altri, dopo un attimo di sbandamento, hanno deciso di stringersi in un nuovo patto e di tenere in vita i «Fab Five» di Manchester, che da oggi diventano ufficialmente «Fab Four»: come i Beatles.

«Robbie non si sentiva più di fornire l'impegno a lungo termine di cui i Take That avevano bisogno», ha spiegato il manager del gruppo, Nigel Martin-Smith. E Williams aggiunge: «La mia è stata una decisione incredibilmente difficile da prendere e spero che i fans comprendano. A loro devo tutto. Ma anche se ho deciso di separarmi dai miei compagni, conservo un magnifico ricordo dei Take That. Siamo rimasti ottimi amici e la separazione avviene senza recriminazioni: semplicemente sentivo la necessità di misurarmi da solo con il mondo della musica pop».

Non si capisce però l'urgenza della separazione. Che ci sia stato un improvviso litigio fra i cinque, a incrinare la compattezza con cui erano riusciti a piazzare tutti i loro album in testa alle classifiche di mezzo mondo? Sta di fatto che già domani, quando compariranno alla Bbc, i Take saranno quattro. Né risulta, per ora, che ci sia un tentativo di sostituire Robbie prima dell'inizio della tournée. Dice Gary Barlow, autore delle musiche e capogruppo: «Noi quattro siamo fermamente determinati a continuare. Lo dobbiamo ai nostri fans e terremo duro finché loro ci vorranno».

Ma Mark Owen ammette che i suoi compagni sono «distrutti» da quanto sta accadendo. «Rob ci mancherà molto - aggiunge Jason Orange - ma non possiamo fare altro che continuare». Howard Donald, che è il cantante del singolo «Never Forget», il cui lancio avverrà la prossima settimana, sentenzia: «L'accaduto ci ha dato una maggiore energia». Robbie era stato il cantante di «Everything Changes», il quarto singolo di successo dei Take That; ma anche di «Could It Be Magic?», la canzone di Barry Manilow con cui il complesso era entrato per la prima volta nelle hit.

La rottura avviene in un momento cruciale. Il terzo album, «Nobody Else», ha venduto tre milioni di copie e un nuovo contratto sta per aprire ai Take That le porte finora sprangate delle classifiche americane, le uniche che mancano alla loro collana di successi.

La defezione di Robbie è soprattutto un problema d'immagine, si dice a Londra; ma musicalmente non dovrebbe alterare lo stile del complesso. Il cuore, infatti, è formato da Gary Barlow, l'autore delle musiche, e Mark Owen, insieme già nel '90 in un gruppo che si chiamava The Cutest Rush.

Gli altri erano venuti dopo, sotto la spinta del manager Nigel Martin-Smith che prima di dedicarsi alla musica pop aveva già avuto successo con un'agenzia di fotomodelli. E' stato Nigel, infatti, a trovare Jason e Howard, che facevano parte di un gruppo di break-dance, gli Street Beat. Howard, in particolare, era già legato a Nigel attraverso l'agenzia, e stava diventando un fotomodello di successo. L'ultimo era stato Robbie; e nel 1992 i Take That erano una realtà. Oggi affrontano la loro prima crisi.

**Fabio Galvano**

# Ma da soli, a volte, è meglio

## *Gabriel superstar dopo i Genesis Fossati, dimenticare i Delirium*

Qui a fianco, Peter Gabriel: da leader dei Genesis a rockstar internazionale e scopritore di talenti della world music

La tentazione della «carriera solista» coglie, prima o poi, quasi tutti i musicisti arrivati al successo con una band. Ma non sempre abbandonare i compagni è una scelta astuta: Riccardo Fogli lasciò i Pooh, e adesso se ne pente. Ebbero più fortuna Maurizio Arceri (senza i New Dada piazzò qualche successo), Mal che si liberò presto dei Primitives, Renato che senza i Profeti arrivò in hit parade con «Lady Barbara». Ma pure Pino Daniele esordì con un gruppo, i Napoli Centrale. Per non dire dell'ex Delirium, Ivano Fossati. Venendo a oggi, non sembra che Mauro Repetto abbia avuto fiuto a mollare Max Pezzali: il suo album solista non ha fatto sfracelli, mentre i nuovi 883 di Max volano nelle classifiche. Nell'universo rap le posse sono estremamente mobili, l'uscita di Ice Cube dai Niggers with Attitude non è stata che un passo nella vicenda del musicista nero. Rock e pop prevedono formazioni più stabili, ed esiti più incerti per chi tenta di farsi strada da solo. Dipende dalla genialità del transfuga, talora dalla sua buona sorte. Paul Simon oggi tiene banco, Art Garfunkel è quasi dimenticato. Lasciando i Genesis, Peter Gabriel è diventato una superstar; ma Phil Collins, che affianca alla carriera con il gruppo quella solista, non si può lamentare. Senza gli Yes, invece, neanche un eccelso tastierista, Rick Wakeman, è riuscito a restare al top; ma lui, come Peter Hammill dei Van Der Graaf Generator, ha probabilmente scelto di essere un musicista per «happy few». George Michael, sciolti i Wham!, non ha perso popolarità finché una lite contrattuale non lo ha bloccato. Roger Waters ha avuto meno fortuna degli ex compagni rimasti Pink Floyd. Dall'esperienza dei Jefferson Airplane sono scaturite storie diverse, dall'avventura blues di Jorma Kaukonen alle incursioni pop di Grace Slick. Lou Reed è l'unico dei Velvet Underground a sopravvivere decentemente. Keith Emerson dopo i Nice ha vissuto altri anni d'oro, da solo e con gli Elp (Greg Lake, ex King Crimson, e Carl Palmer, ex Atomic Rooster). David Sylvian, con i suoi exploit personali, ha surclassato la gloriosa stagione dei Japan; come Eric Clapton ha fatto dimenticare (ai giovani, soltanto ai giovani) i Cream. Cosa che non è riuscita a Stevie Winwood con i sempre mitici Traffic. Quanto ai Beatles, la storia della diaspora è nota.

**Gabriele Ferraris**

STASERA **ESTATE**

## *Urbino, al via la musica antica Barbablù va in scena a Cividale*

**MUSICA** - A **Urbino**, Teatro Ducale, ore 21, il Festival di Musica Antica si apre con l'ensemble Europa Galante diretto da Fabio Biondi. **Ravenna**, basilica di San Vitale, ore 21, canti sacri della tradizione Cristiana-Maronita con l'ensemble La Paix. **Roma**, villa Massimo, 21,30 la cantante Césaria Evora in concerto per il festival Roma Europa. **Levanto** (La Spezia), piazza S. Andrea, 21,30, si apre il IV Festival Internazionale Massimo Amfiteatrof con Marisa Candeloro e l'orchestra International Chamber Ensemble. **Sarzana** (La Spezia), Fossato della Cittadella Firmafede, ore 22, la formazione degli zingari d'Alsazia Mandino Quartet. **Cividale del Friuli** (Udine), cortile del collegio «Paolo Diacono», ore 17, apertura del «Mittelfest» con la Staatskapelle Klagenfurt in «Carosello dei cavalli Lipizzani», musiche per banda di Beethoven dirette da Alis Vierbach. La 46ª sagra malatestiana si inaugura all'Auditorium Fiera di **Rimini**, 21,15, con l'orchestra e coro del Kirov di San Pietroburgo. Dirige Valerij Gergiev. **Riva del Garda**, chiesa dell'Inviolata, 21,30 il duo Demeterova-Rechsteiner con arie di Biber, Bach. **Venezia**, teatro Goldoni, ore 21, prima esecuzione italiana di «Oktophonie» di Stockhausen.

**TEATRO** - **Gorizia**, S. Rocco, ore 18 Andrea Zuccolo e Danilo Tomeatto in «Il baule delle favole» - Ghetto via Ascoli, ore 19, Stephan Blinn in «Pierrot». **Volterra** (Pisa), ore 23, prima italiana di «Falsification, telle quelle, infalsifiée» di Jan Fabre. **Porto S. Elpidio** (Ascoli Piceno), villa Murri, 21,30, «Stanelli's super circus», con The Parker Marionettes. **Gardone Riviera** (Brescia), teatro all'aperto, 21,30, «La madre confidente» di Marivaux, con Valeria Moriconi e la regia di Franco Pero apre la XLIII edizione degli spettacoli del Vittoriale. **Arezzo**, cripta SS. Annunziata, 21,30, «Il sorriso eterno» da Par Lagerkvist, prima nazionale diretta da Alessandra Bedino. **Bergamo alta**, piazza Mercato del Fieno, 21,30, prima di «Ylla» di Ray Bradbury, con Lisa Ferrari, Emanuela Palazzi.

**DANZA** - **Brescia**, Arena Castello, 21,30 la compagnia Gelabert-Azzopardi in «Armand Dust». **Genova**, teatro Carlo Felice, ore 21, l'American ballet Theatre in «Il lago dei cigni», coreografia di David Blair da Ivanov e Petipa. **Acqui Terme** (Alessandria), chiostro del Seminario, 21,30, il Balletto dell'Opera del Cairo in Cleopatra. **Firenze**, Anfiteatro Parco Cascine, 21,30, tre coreografie di Pascal Rioul presentate dall'omonima compagnia. Si tratta di «Harvest», «Wien» e «Te deum». **Cervia**, Arena della Sirena, 21,15, i Momix in «Passion».

Chuck Berry a Udine

**OPERA** - A **Cividale del Friuli**, ore 21,30, Cementificio, «Nel castello del principe Barbablù», opera in un atto di Bela Bartók eseguita dall'orchestra Filarmonica di Udine. Sul podio Anton Nanut, regia di Giorgio Pressburger. **Firenze**, Teatro Comunale, 20,30, «Il barbiere di Siviglia» di Rossini, regia di José Carlos Plaza. Orchestra e coro del Maggio Musicale Fiorentino, sul podio Lu Jia.

**JAZZ POP & ROCK** - Chuck Berry a **Udine**; Gilberto Gil a **Forte dei Marmi**; Gianluigi Trovesi, Patrick Vaillant, Riccardo Tesi, Salvatore Bonafede, Mimmo Cafiero Trio, Mauro Negri Quintetto con Wind Quartet a **Verona**; Cick Corea a **Cervo** (Imperia); Joe Zawinul Syndicate a **Salerno**; Geri Allen a **Firenze**; B. B. King a **Ferrara**; Roy Ayers Ubiquity a **Sanremo**; The Free Spirits con John McLaughlin a **Modena**; James Carter Quartet a **Fano**; Noa & Gil Dor a **Torino**; Pooh a **Imperia**; Biagio Antonacci a **Garlasco** (Pavia); Saturnino a **Pozzuoli**.


**SPAZIO AFFARI**

Gli avvisi si ordinano presso: **TORINO,** via Roma 80 - via Marenco 32, t. 65211; **MILANO,** via G. Carducci 29, t. 864701; **ALBA,** c.so M. Coppino 9, t. 442110; **ALESSANDRIA,** via Vochieri 80, t. 442543-442544; **AOSTA,** località Amerique 95 Quart, t. 765628; **ASTI,** via Antica Zecca 3, t. 32222; **BARI,** via Amendola 166/5, t. 5485111; **BIELLA,** viale Roma 5, t. 8491212; **BOLOGNA,** via Amendola 13, t. 255952 r.a.; **BRA,** via Verdi 7, t. 431003; **CAGLIARI,** via Ravenna 24, t. 305250; **CASALE MONFERRATO,** via Corte d'Appello 4, t. 452154; **CATANIA,** corso Sicilia 35, t. 327122; **CATANZARO,** via M. Greco 78, t. 724090-725129; **COSENZA,** via Monte Santo 39, t. 72527; **CUNEO,** via Grandis 11, t. 630832-699939; **FIRENZE,** v.le Matteotti 54, t. 561192-573668; **GENOVA,** via C.R. Ceccardi 1/14, t. 540184-592560; **GOZZANO,** via Cervino 13, t. 913839; **IMPERIA,** via Bonfante 1, t. 273371-273373; **LECCE,** piazzetta Della Monica 8, t. 594074; **MESSINA,** via U. Bonino 15/c, t. 2930855; **NAPOLI,** via Caracciolo 15, t. 666142-665567; **NOVARA,** via Cavour 13, t. 33341; **PADOVA,** via Gattamelata 108, t. 775224-8073144; **PALERMO,** via Lincoln 19, t. 6173330; **REGGIO CALABRIA,** via Ten. Panella 13, t. 24478-24479; **ROMA,** via Quattro Fontane 15, t. 4825917-4825904-4871497; **SANREMO,** via Gioberti 47, t. 501555-501556; **SAVONA,** p.zza Marconi 3/5 3/6, t. 811182; **VERCELLI,** via Duchessa Jolanda 20, t. 53754-62592; oltreché presso tutti i corrispondenti della **Publikompass S.p.A.** Coloro che intendono inoltrare la loro richiesta per corrispondenza possono scrivere a: **Publikompass S.p.A., corso Massimo d'Azeglio 60 — 10126 Torino.** Il prezzo delle inserzioni deve essere corrisposto anticipatamente per contanti o vaglia. Esso risulta dal prodotto del numero di righe (minimo 3) per la tariffa della Rubrica, con l'aggiunta delle imposte pari al 19% globale.

**In tema di offerte di impiego o lavoro, l'Editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.**

**1 AFFARI E CAPITALI**

**A.A.A.A. PRESTITI** in giornata a tutti. A proprietari auto telefonandoci la targa. Cessione V° stipendio. Mutui. Nessuna spesa anticipata. Da 20 anni con serietà. Società iscritta Ufficio Cambi n° 4395. **"PRESTIT"** 011 581.7521 (4 linee). Corso Einaudi 3.

**A.A.A. CONSIDERIAMO** protestati finanziamo solo dipendenti a firma singola senza cambiali e senza spese anticipate. Tel. 011 568.1910 r.a.

**A.A. A** affidabili qualsiasi categoria a norma di legge finanziamenti qualsiasi cifra. Tel. 0422 423.994 - 424.186.

**A. FINCOTEX** spa iscrizione Ufficio Italiano Cambi N. 5091. Denaro immediato anche a firma singola. Mutui su immobili anche dopo ipoteca bancaria. Nessuna spesa anticipata. Corso Francia 15 Torino. Tel. 011 4344.203 - 434.4826.

**FINANZIAMENTI** rapidissimi, fiduciari personali/aziendali. L. 10 milioni - L. 150 milioni - L. 300 milioni; mutui. Ovunque nessuna spesa. Tel. 02 295.18014.

**FINANZIAMO** qualsiasi importo mutui, fiduciari, leasing. Tempi istruttoria brevissimi, tutta Italia. Tel. 02 331.00682.

**SVIZZERA** Lugano finanziamenti a tutte le categorie qualsiasi importo ed operazione. Tel. 0041 91 544.475.

**FAIT FINANZIAMENTI**
**automezzi, immobili Srl dal 1958. Competenza, rapidità riservatezza. Nessun costo da anticipare. Torino - via Avogadro 19. Tel. 011 562.0070 - 562.0136. Iscrizione Ufficio Italiano Cambi n. 16414.**

**2 ATTIVITA' COMMERCIALI**

**NEGOZI E AZIENDE ACQUISTO**

**ACQUISTIAMO** attività industriali, artigianali, commerciali, turistico, alberghiere, aziende agricole. Paghiamo contanti. Business Services Srl 02 295.18014.

**ATTIVITA'** da cedere commerciali artigianali industriali immobili solo contanti sopralluogo senza spese. Monaco Servim. Telefonare allo 02 336.03101.

**NEGOZI E AZIENDE VENDITA**

**BAR** caffetteria urgente per salute incasso L. 1.500.000 al dì kg. 30 caffè settimana anticipo L. 100 milioni. Tel. 385.5298.

**CAUSA** trasferimento cedesi attività tabelle I VI XIV in Villanova d'Albenga (Sv). Incasso medio quotidiano L. 1.700.000 incrementabili. Richiesta L. 265 milioni. Tel. 0182 582.307.

**GERENZA** pizza ristoro avviato vicinanze piazza Massaua cauzionando L. 30 milioni a professionisti. Castello 530.470.

**PRIVATO** vende bar tavola calda pressi S. Rita, minimo anticipo incasso L. 850 milla giornaliere. Tel. 0336 214.815.

**3 LAVORO OFFERTE**

**OPERAI AUTISTI FATTORINI**

**ASSUMO** giovane saldatore elettrico veramente capace con patente di guida C. Telefonare ore ufficio 904.7255.

**BRUCIATORISTA** frigorista con esperienza cercasi. Tel. 696.3134.

**CERCASI** alesuarotti fresatori torniton e montatori meccanici con esperienza in revisioni macchine utensili per il mese di agosto. Telefonare 899.0140 ore ufficio.

**CERCASI** idraulici con esperienza disposti lavorare zona Cuneo. Telefonare 0171 917.425 al pomeriggio ore 14,30/19.

**ELETTROTECNICO** con esperienza in istallazioni e manutenzioni a livello industriale cercasi. Tel. 696.3134.

**PERIODO** ferie, azienda metalmeccanica cerca personale per montaggi e manutenzione meccanica ed elettrica, possibilità di trasferta. Tel. 011 309.7406.

**PERITO** elettronico con esperienza con programmazione PLC e montaggi industriali cercasi. Tel. 696.3134.

**SOCIETA'** leader nel settore sicurezza impianti gas a valle del misuratore ricerca 'Addetto alla manutenzione e riparazione apparecchi gas' in grado di operare autonomamente su impianti di potenzialità inferiore ai 35 kw. Si richiede esperienza almeno triennale nel settore. Inviare curriculum, con recapito telefonico, a Publikompass 39 - 10100 Torino.

**SOCIETA'** ricerca elettricisti cablatori, saldatori carpentieri. Tel. 210.669.

**IMPIEGATI**

**AGENZIA** pubblicità ricerca: posizione A) collaboratore/trice conoscenza inglese esperienza vendita spazi pubblicitari e gestione clienti. Posizione B) segretaria attitudini commerciali conoscenza inglese dattilo computer. Scrivere: Taylor's Italia - via Bellini, 7 - 10121 Torino.

**CERCASI** laureati scienza preparazioni alimentari con specifica esperienza ristorazione collettiva, per lavoro in Torino. Telefonare 0321 468.985.

**CONSULEDILE** 437.4000 assume impiegata/o 35/40enne automunita/o buona comunicativa esperta/o settore immobili.

**PROGETTISTA** meccanico max 35enne, esperienza settore automazione, disegno Autocad e tecnigrafo cercasi in Porino. Tel. 0337 208.965 dalle ore 20.

**TECNICI**

**DITTA** produttrice di apparecchiature elettroniche avente catalogo proprio, cerca elettronico laureato o diplomato, eventualmente interessato ad acquisire piccola quota della società. Scrivere: Publikompass 5014 - 10100 Torino.

**LAVORI VARI E PART TIME**

**CERCHIAMO** 30 giovani aspiranti modelle/i da inserire settori moda publicità Tv. Dance Moda Up 011 537.940.

**AGENTI E RAPPRESENTANTI**

**AFFERMATA** agenzia immobiliare cerca personale diplomato per settore vendita. Casapiemonte 318.2525.

**AZIENDA** ricambi e accessori auto ricerca agente per potenziamento organico proveniente dal settore. Tel. 661.3017.

**INA ASSITALIA AGENZIA GENERALE DI MONCALIERI,** seleziona per settembre 1995: posizione A) 10 candidati/e di cultura superiore, intenzionati a intraprendere interessante attività imprenditoriale, come consulente assicurativo previdenziale. Per i selezionati si offrirà la possibilità a frequentare uno stage professionale, l'inserimento in una struttura orientata al mercato, possibilità reale di crescita professionale in un mercato in espansione. Posizione B) 50/65 anni di buona cultura, ancora interessati a confrontarsi con realtà economicamente interessanti. Per le due posizioni inviare curriculum vitae a: Ina Formazione, via Juglaris 11 - 10024 Moncalieri.

**LA** Wurth multinazionale tedesca ricerca agenti monomandatari per le zone di Cuneo, Asti, Torino e province. Si richiede: età 22/35 anni, auto propria, residenza in zona e serietà professionale. Si offre: fisso garantito iniziale, provvigioni ed incentivi, rimborso spese, quota mensile deperimento auto, indennità di fedeltà, formazione professionale, corso abilitazione per iscrizione C.C.I.A.A. Per informazioni telefonare al Sig. Campia 0336 260.743.

**SOCIETA'** multinazionale tedesca leader nella vendita a domicilio di prodotti alimentari gelati e surgelati ricerca per apertura nuove zone filiale di Torino personale avente le seguenti caratteristiche: età 21/40 anni, minima esperienza di vendita, conoscenza della gestione clienti, volontà di emergere economicamente e professionalmente in attività a carattere imprenditoriale. Si offre: corso di formazione retribuito, automezzo aziendale, zona indipendente ampio profitto economico in relazione alle capacità operative. Per appuntamento tel. presso Eismann 011 997.3238.

**4 LAVORO DOMANDE**

**OPERAI AUTISTI FATTORINI**

**45ENNE** elettricista cablatore civile industriale diplomato offresi anche tempo determinato. Tel. 935.9463.

**IMPIEGATI**

**A.A. ESPERTISSIMA** contabilità bilanci adempimenti fiscali offresi. Telefonare ore 16/20 al 261.895.

**A.A. 24ENNE** pratica reception bolle fatture videoscrittura cerca impiego. Telefonare 011 273.1133.

**AMMINISTRATIVA** 20 anni esperienza contabilità generale clienti fornitori banche magazzino Iva uso computer offresi passaggio diretto. Tel. 485.463.

**42ENNE** venticinquennale esperienza ufficio commerciale bollettazione fatturazione (no contabilità) offresi per impiego. Telefonare 901.3545 ore serali.

**TECNICI**

**RESPONSABILE** stampaggio materie plastiche offresi serietà. Telefonare ore serali 452.7426.


(continua)

LA STAMPA
tuttolibri

STRAZIAMI, MA D'AMORE GRAZIAMI

*Potere delle grandi seduttrici e dei grandi seduttori. Ma anche voi potete accrescere la vostra capacità di conquistare. Imparando a conoscere le dinamiche psicologiche e chimiche che stanno dietro il fenomeno della seduzione. E apprendendo le nuove tecniche per piacere di più e per amare ancora meglio.*

INOLTRE, LE GRANDI INIZIATIVE DI DOSSIER SALUTE

- CORSI GRATUITI PER ACCRESCERE IL VOSTRO POTENZIALE SEDUTTIVO
- CORSI GRATUITI DI "TANTRA", LA TECNICA PER DARE IL MEGLIO DI SÉ IN AMORE
- CONSULTO SESSUOLOGICO GRATUITO CON AIED

IN REGALO L'AUDIOCASSETTA "COMUNICARE PER SEDURRE"